Årsplan kunst og håndverk 4. trinn

Oppdatert 05.10.2026 ved Irina Boyne

TIDSBRUK	TEMA OG LÆRINGSMÅL	MATERIALER OG UTSTYR	KOMPETANSEMÅL	ARBEIDSMÅTER	TVERRFAGLIGE TEMAER
6 uker	**Mønstre fra hele verden** • bli kjent med ulike typer **mønster og symboler** se likheter og forskjeller. (blad, samiske symboler.) • hente inspirasjon til eget arbeid.	• papir i flere farger • saks, lim • lamineringspapir • tusj • fargeblyanter • passpartout	• gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter • tolke former og symboler fra ulike kulturer og bruke disse i visuelle uttrykk	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • bruk av ulike teknikker: tegning • trykk, laminering	
4 uker	**Gjenbruk: Lag et produkt av brukt tekstil** • se at man kan lage noe nytt av noe gammelt	• saks • nål og tråd • sterk teip • tekstil/jeans	• prøve ut ulike ideer og muligheter i gjenbruksmaterialer og formidle til andre hvordan man i egen hverdag kan bidra til å ivareta natur og miljø • gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid	bærekraftig utvikling
5 uker	**Farger** • bli introdusert for fargesirkelen • blande farger, samiske farger, male med vannfarger, varme og kalde farger, kontraster.	• akvarellpapir • vannmaling, • pensler • saks • lim • passepartout	• gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • snakke sammen • utstilling	

	Juleverksted • lage kort og dekorasjoner	• fargepapir • lim, saks, filt, bomull nål og tråd • garn • pinner	• praktisk skapende arbeid	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • bruk av ulike teknikker og verktøy	

TIDSBRUK	TEMA OG LÆRINGSMÅL	MATERIALER OG UTSTYR	KOMPETANSEMÅL	ARBEIDSMÅTER	TVERRFAGLIGE TEMAER
12 uker	**Samisk tema i kunst og håndverk Dipmaduodji, Garraduodji.** • lær å tvinne og flette snorer av ulltråd og skinn • lage en installasjon « Lavvu» • lage produkter av horn, skinn og perler (armbånd og anheng) • illustrere en samisk fortelling (lage et bilde i en boks) for eks. « Juffá ja stállu.» • dyr i bevegelsen (en rein)	• garn, gjerne garnrester saks • furukvister ulltråd, stofflim • tråd og nål • reinhorn, reinskinn, perler og knapper • fargeblyanter, tusj, lim og esker, kvister	• undersøke hvordan tradisjonshåndverk, inkludert samisk håndverk, utnytter naturmaterialers egenskaper, og bruke erfaringer til å lage enkle bruksgjenstander • bli kjent med slike kunstutrykk som installasjon og illustrasjon • utforske og formidle tekster gjennom kreative uttrykk	• individuelt arbeid • samarbeid • bruk av ulike teknikker og verktøy for å lage forskjellige produkter. • samtaler • utstilling	samisk livsmestring

	• designe og lage produkter av lokale materialer				
2 uker	**Gøy med garn: Hjertetroll** • lære å lage forskjellige dusk • se hvordan noen få elementer gjør dusken om til en liten figur • Juleverksted	Dere trenger • garn, gjerne garnrester • saks • tom dorull • piperensere • papp • lim • øyne (kan også klippes av papir)	• gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter • prøve ut ulike ideer og muligheter i gjenbruksmaterialer og formidle til andre hvordan man i egen hverdag kan bidra til å ivareta natur og miljø	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid	

DSBRUK	TEMA OG LÆRINGSMÅL	MATERIALER OG UTSTYR	KOMPETANSEMÅL	ARBEIDSMÅTER	TVERRFAGLIGE TEMAER
3 uker	**Teknikker: Forkortning** • bli bevisst størrelsesforskjell når man ser noe nært versus når man ser noe fjernt • kjenne begrepet *forkortning* • klipp og lim • lage en modell av en gate.	• saks • lim • utskrift av tilhørende arbeidsark • kartong • fargeblyanter • akvarell	• tegne form og dybde ved bruk av virkemidler som overlapping og forminskning . lage et felles bilde . lage modeller (for eks. av en gate)	• individuelt arbeid • tegning og maling • snakke sammen • modulering	